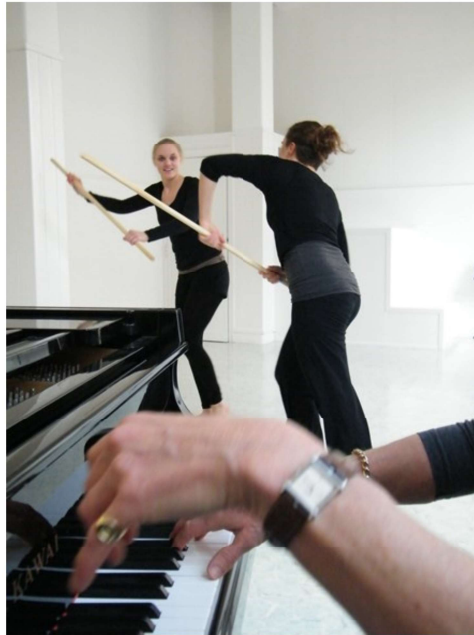


Formation intensive À la Rythmique (FIR) À l'Expression Corporelle (FIEC)



VOUS ÊTES déjà PROFESSEUR?

La formation intensive est diplômante

Formation en 2 années

Uniquement en matinées

Elle s'adresse aux musiciens, danseurs, circassiens ou comédiens ayant déjà un titre pédagogique ou une expérience de l'enseignement et qui désirent obtenir un titre jugé suffisant pour enseigner la Rythmique ou l'Expression corporelle dans les académies de musique.

Horaire : 4 à 5 matinées/semaine (8h30 à 13h)

Audition d'entrée obligatoire

Dernière semaine de juin ou première semaine de septembre

Inscriptions

officedalcroze@gmail.com

02/537.47.93 (lu-ma-je 14h-17h)

**INSTITUT DE RYTHMIQUE JAKUES-DALCROZE
DE BELGIQUE ASBL**
AGRÉÉ PAR LA COMMUNAUTE FRANCAISE
53 rue H. Wafelaerts
B - 1060 Bruxelles

Formation Intensive en Rythmique (FIR)

1ère année : 3 à 4 matinées/semaine

- Rythmique
- Solfège Dalcroze
- Pédagogie Dalcroze
- Improvisation au piano
- Expression corporelle
- Conscience corporelle
- Chorégraphier rythmique
- Echange pédagogique
- Stages d'observation

2ème année : 4 à 5 matinées/semaine

- Rythmique
- Solfège Dalcroze
- Improvisation au piano
- Expression corporelle
- Conscience corporelle
- Chorégraphie rythmique
- Stages pratiques
- Didactique

Formation intensive en Expression Corporelle(FIEC)

1ère année : 3 à 4 matinées/semaine

- Expression corporelle
- Danse créative
- Improvisation corporelle
- Chorégraphie rythmique
- Conscience corporelle
- Rythmique
- Solfège Dalcroze
- Pédagogie Dalcroze
- Echange pédagogique
- Stages d'observation

2ème année : 4 à 5 matinées/semaine

- Expression corporelle
- Danse créative
- Improvisation corporelle
- Chorégraphie rythmique
- Conscience corporelle
- Rythmique
- Solfège Dalcroze
- Pédagogie Dalcroze
- Didactique
- Stages pratiques